



PRIROČNIK
CELOSTNE
GRAFIČNE
PODOBE
“KR S KOLESOM”





S KOLESOM

WWW.KR5KOLESOM.SI

1.0 OSNOVNI ELEMENTI

1.1 Znak – barvna različica in opis



Logotip “KR-S-KOLESOM” je sestavljen iz razpoznavnega znaka (piktograma) in elegantne linearne tipografije. Piktogram izrisuje stilizirano kolo katerega ogrodje sestavljata veliki črki KR, ki predstavljata uveljavljeno kratico mesta Kranj ter besedico KR, ki izvzeta iz lokalnega dialekta pomeni KAR. Tako znak in izbrana tipografija skupaj nagovarjata na akcijo – KR S KOLESOM!

1.0 OSNOVNI ELEMENTI

1.2 Znak – črno bela različica



S KOLESOM

WWW.KR5KOLESOM.SI

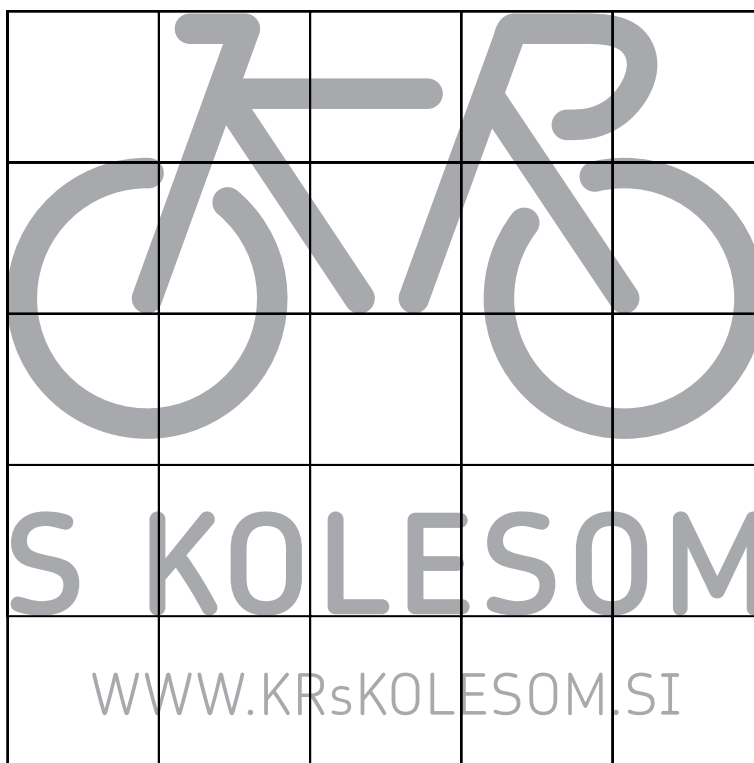
1.0 OSNOVNI ELEMENTI

1.3 Znak – črno bela in barvna različica v negativu



1.0 OSNOVNI ELEMENTI

1.4 Znak - konstrukcija znaka



1.0 OSNOVNI ELEMENTI

1.5 Znak – primarna konfiguracija



S KOLESOM

WWW.KR5KOLESOM.SI

1.0 OSNOVNI ELEMENTI

1.6 Znak – sekundarne pojavne oblike

Znak - ležeča različica



Znak - brez slogana



Znak - samo s spletno stranjo



WWW.KRSKOLESOM.SI

1.0 OSNOVNI ELEMENTI

1.7 Znak na barvnih podlagah - fotografijah



2.0 POZICIONIRANJE ZNAK-SLOGAN

2.1 Pojavna oblika slogana



Kadarkoli se pojavi napis "S KOLESOM", se mu vedno pridruži tudi spletni naslov: www.kr-s-kolesom.si, saj prav spletni naslov razkrije celotno ime logotipa "KR S KOLESOM"

3.0 TIPOGRAFSKO OKOLJE

3.1 Osnovna tipografija, tipografija za naslove in poudarjene tekste, tipografija za besedila

TIPOGRAFIJA ZA BESEDILA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In sodales, neque at mattis molestie, justo arcu consectetur erat, sit amet efficitur urna.

Nunc in est massa. In euismod lectus enim, eget pulvinar ipsum tincidunt vitae. Quisque laoreet cursus nunc in iaculis. Nulla facilisi. Nullam vulputate lacus at pharetra interdum.

Aliquam metus odio, venenatis id dui id, vulputate vehicula neque. Sed ut congue neque. Proin at lorem eget nulla efficitur efficitur sit amet eu sem. Donec in mauris pharetra, imperdiet orci sit amet.

Chevin Plus

A B C Č D E F G H I J K
L M N O P R S Š T U V
Z Ž a b c č d e f g h i j
k l m n o p r s š t u v z
ž 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 !
“ # \$ % & ‘ () = ? * +

Chevin Plus Demi

A B C Č D E F G H I J
K L M N O P R S Š T
U V Z Ž a b c č d e f g
h i j k l m n o p r s š
t u v z ž 1 2 3 4 5 6 7
8 9 0 ! “ # \$ % & ‘ ()
= ? * +

TIPOGRAFIJA ZA NASLOVE IN POUDARJENE TEKSTE

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET
Lorem ipsum dolor sit amet

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET
Lorem ipsum dolor sit amet

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET
Lorem ipsum dolor sit amet

4.0 BARVE

PRIMARNE BARVE LOGOTIPA



C:40 M:0 Y:15 K:0

PANTONE: 318

RAL: 6027



C:55 M:50 Y:60 K:45

PANTONE: BLACK 7

RAL: 6022

SEKUNDARNE BARVE CGP-JA



C:20 M:0 Y:7 K:0



C:40 M:10 Y:50 K:0



C:20 M:5 Y:25 K:0



C:30 M:25 Y:30 K:20



C:15 M:40 Y:65 K:0



C:7 M:20 Y:32 K:0

5.0 TRŽNO KOMUNICIRANJE

5.2 Zastava



5.0 TRŽNO KOMUNICIRANJE

5.3 Transparent



5.0 TRŽNO KOMUNICIRANJE

5.6 Motivacijski artikli

Majica



4.0 OZNAČEVANJE IN USMERJANJE

4.2 Stojala za kolesa



Možnost izdelave “kranjskih”
stojal za kolesa v obliki znaka
KR S KOLESOM

<- Primer kolesarkega stojala v
obliki kolesa

4.0 OZNAČEVANJE IN USMERJANJE

4.3 Označevanje cest in kolesarskih stez



4.0 OZNAČEVANJE IN USMERJANJE

4.3 Označevanje semaforiziranih križišč



6.0 SISTEM NAJEMA KOLES

6.1 Oznaka na kolesu

